

Das Frankfurter Museumsufer

Eine Reise durch die Entstehungsgeschichte der Frankfurter Museumskultur

SOCIETÄTSVERLAG
Presseabteilung

Frankenallee 71-81
60327 Frankfurt am Main
Tel.: (0 69) 75 01-45 71
Fax: (0 69) 75 01-45 11
E-Mail: presse-sv@fsd.de
www.societaets-verlag.de

Das Frankfurter Museumsufer ist einzigartig und bietet ein vielseitiges Angebot an Ausstellungen aus den verschiedensten Bereichen, von Kunst und Architektur über Geschichte und Archäologie bis hin zu Film und Kommunikation. Bekannte Veranstaltungen wie die „Nacht der Museen“ und das „Museumsuferfest“ locken jedes Jahr unzählige Besucher in die Mainmetropole. Das breite Spektrum an Museen wird oft als selbstverständlich angesehen. Dabei wird vergessen, dass es eine Zeit gab, in der die Frankfurter Museumslandschaft karg und unbeachtet war. Nach den Verwüstungen des Zweiten Weltkriegs war es ein langer Weg, bis Frankfurts Kulturlandschaft neu erblühte.

„Das Frankfurter Museumsufer“ ist eine detailreiche und liebevoll zusammengestellte Hommage an die Frankfurter Museumskultur. **Hilmar Hoffmann** betrachtet die Gründungszeit des einmaligen Museumsprojekts, das zur kulturellen Inspiration in ganz Europa dient. Neben der Historie des Museumsufers erfährt man auf sachliche und informative Weise auch Wissenswertes über die kulturpolitische Arbeit, die ein solches „Jahrhundertprojekt“ erst ermöglichen konnte. Als Initiator des Museumsufers kann Hilmar Hoffmann von persönlichen Erinnerungen und Begegnungen berichten. Er denkt zurück an seine Wegbegleiter und Mitstreiter, etwa den Oberbürgermeister Walter Möller, der von dem kulturellen Erblühen Frankfurts träumte, oder seinen Nachfolger Walter Wallmann, der diesen Traum verwirklichen konnte.

„Das Frankfurter Museumsufer“ vereint die Vergangenheit der Frankfurter Museumslandschaft mit einer aktuellen Perspektive auf das Kulturangebot. In dem Kapitel „Frankfurter Museen stellen sich vor“ kommen die Direktoren der Museen selbst zu Wort und präsentieren ihren Verantwortungsbereich. Jedem Beitrag ist eine Auflistung der wichtigsten Daten



Das Cover schicke ich Ihnen auf Wunsch gerne in elektronischer Form für Ihre Rezension zu. Übrigens finden Sie die Dateien auch unter der Rubrik „Presse“ auf unserer Website.

der jeweiligen Museen, wie beispielsweise Adresse, Öffnungszeiten, Eintrittspreise, Gründungsjahr und Leitung, sowie eine Kurzbeschreibung des Museums vorangestellt. Neben der Gründungsgeschichte des jeweiligen Museums erhält man einen Einblick in den Anspruch, den jedes Museum an sich stellt, sowie die Idee, die hinter der entsprechenden Erlebniswelt steht. Die Kurzbiografien der Direktoren runden das Buch ab.

„**Das Frankfurter Museumsufer**“ verschafft einen Überblick über das facettenreiche Kulturangebot Frankfurts und beweist, wie lebendig das Kulturleben in der Mainmetropole ist.

Prof. Hilmar Hoffmann, 1925 in Bremen geboren, war in Oberhausen zehn Jahre Direktor der Volkshochschule und fünf Jahre Kulturdezernent, zwanzig Jahre Kulturstadtrat in Frankfurt, fünf Jahre Leiter der Stiftung Lesen (Mainz), neun Jahre Präsident der Goethe-Institute (München). Heute: Vors. des Deutschen Filminstituts (Frankfurt), Vors. des Programm-Beirats von RTL (Köln), Mitglied der Bundes-Kulturstiftung (Berlin), Autor zahlreicher Bücher zur Kulturpolitik („Kultur für alle“), Filmgeschichte („100 Jahre Film“), Kulturgeschichte (sechs Bände „Kultur unseres Jahrhunderts“, Hrsg.). Mitglied des PEN. Dozent an der Universität Bochum und Honorarprofessor an der Universität Marburg. Dr. h. c. der Universitäten Bamberg und Hildesheim.

Hilmar Hoffmann

Das Frankfurter Museumsufer

Societäts-Verlag 2010

448 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag

€ 19,90 (D) / € 20,50 (A) / sFr 34,70,00 (CH)

ISBN: 978-3-7973-1128-3